progetto grafico - tanina cuccia

Fondazione Mazzullo

TANINA CUCCIA

nella tripla personale

TRE TONI DI COLORE
VIVIAMO D'ARTE

con

BENEDETTO POMA e GIUSEPPE PATANE'

ESPONE
DAL 24 LUGLIO - AL 9 AGOSTO 2015

Fondazione Mazzullo - Palazzo
Duchi di Santo Stefano
vicolo De Spuches, Taormina

a cura di
Carmen Bellalba

orario visite:
ogni giorno- dalle ore 17,00 alle 22,00.

contatti
curatrice- +39 3467330820
autrice- +39 3209572551

sede mostra- 0942 620129

la mostra sul web: www.taninacuccia.it

TANINA CUCCIA

24 LUGLIO - 9 AGOSTO 2015

Fondazione Mazzullo - Palazzo
Duchi di Santo Stefano - Taormina

(in copertina)
Santuzza, afresco, cm 86x100, 2015;
Santo guerriero, affresco, cm 60x150, 2104.

Palinsesto tondo, affresco, cm 100x100, 2014.

(a destra)
frammento di storie incomplete (particolare), affresco, cm 86x100, 2015.

(in basso)
Esercito Celeste (particolare), affresco, 2013.

Serafino, affresco, collage e tempera all'uovo su tavola, cm 100x100, 2011

TANINA CUCCIA

Tanina Cuccia nasce a Palermo seppur la sua famiglia è originaria di Piana Degli Albanesi, luogo legato alla ritualità greco-bizantina che influenzerà significativamente l'arte della nostra.
Proprio il culto dell'icona nella sua tradizione più pura, l'immagine sacra per eccellenza è l'elemento portante dell'arte pittorica di Tanina.
Le sue splendide opere sono la sintesi perfetta tra l'antico e il contemporaneo, tra passato e futuro, dove l'immagine sacra è proposta come memoria, come unico ponte fra ieri e oggi, in un eterno dialogo.
I volti ripresi nella loro sublime ieraticità si amalgamano con i fondi trattati come muri sbiaditi dall'incuria e dall'inesorabile passare del tempo, con i graffiti violanti dell'impronta maldestra dell'uomo incurante, dimentico della sua origine, ma destinato ad un ritorno al sacro come unica risposta di questo passaggio terreno.
Tanina che potremmo definire una geniale conservatrice della tradizione in effetti è un'insaziabile sperimentatrice della materia, come dimostrano le evoluzioni stilistiche della sua arte, che la pongono a buon diritto fra le più interessanti personalità artistiche del nostro tempo.

Carmen Bellalba 2015